

Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften

Institut für Altertumswissenschaften, Seminar für Indologie
Emil-Abderhalden-Str. 9, 06099 Halle/Saale

Intensivkurs Vedisch – Goldener Herbst in Halle 2010

Einführung in Grammatik und Syntax des Vedischen:

Vedische Prosa und vedische Poesie

Die beiden Teilkurse "Vedische Prosa" und "Vedische Poesie" sind als allgemeine Einführung in die vedische Sprache gedacht: in Laut- und Formenlehre, Intonation, Metrik, Rhetorik, Syntax und Stilistik der ältesten Sprachstufen des Altindischen, und zwar immer anhand von Texten. Diese Texte, die ein halbes Jahrtausend umspannen --- von den Gedichten des Ṛgveda und den Zaubersprüchen des Atharvaveda bis zu den Lehrreden der Upaniṣaden --- reflektieren die Geistesgeschichte des alten Indien vor der Entstehung des Buddhismus. Als Spiegel dieser Geschichte betrachtet, werfen sie auch ihr Licht auf die Betrachter.

Vom Unterricht sollen sowohl jene profitieren, die an den Kursen des Vorjahres teilnahmen, indem wir andere Texte lesen, als auch alle, die in diesem Jahr zum ersten Mal teilnehmen. Alles typisch Vedische soll sehr genau erklärt werden.

Zeitraum: 27.09.2010 bis 08.10.2010

Umfang: Mo-Fr, täglich 4h

Ort: Martha-Haus, Adam-Kuckhoff-Str. 5, Seminarraum

Dozent: Dr. Werner Knobl (Emeritus Univ. Kyoto)

Unterrichtssprache: Deutsch

Voraussetzung: Solide Kenntnisse des Sanskrit

Anmeldeschluss: 01.07.2010

Bei erfolgreicher Teilnahme (Abschlussleistung: benotete schriftliche Übersetzung) erfolgt eine Zertifizierung und die Bestätigung der Anerkennung als Modulleistung im Umfang von 5 LP nach dem ECTS-System.

Teilnahmegebühr: 100,- Euro

Die Unterkunft ist in den genannten Kosten nicht enthalten.

Kontakt:

PD Dr. Annette Schmiedchen	Dr. Katrin Einicke
annette.schmiedchen@indologie.uni-halle.de	katrin.einicke@indologie.uni-halle.de
+49-(0)345/ 55 23650	+49-(0)345/ 55 23656

Weitere Informationen unter: www.indologie.uni-halle.de

