

Übersicht über das Studienprogramm B.A. INDOLOGIE (*Kultur- und Geistesgeschichte des Vormodernen Indien*)  
90 Leistungspunkte

Modultitel	Kontaktstudium	Leistungspunkte	Modul-Leistung bzw. Modulteilleistungen	Anteil an der Abschlußnote	Teilnahmevoraussetzungen	Empfehlung Studiensemester
Grundlagen der indischen Kulturgeschichte	2	5	Klausur			1
FSQ (Sprachwissenschaftliche Grundlagen)	2 (Import)	5	Klausur			1
ASQ		5				1
Sanskrit Basis <i>Grammatik</i> <i>Übungen zur Grammatik</i> <i>Grundwortschatz / Mythologie / Pantheon</i>	2 2 2	15	Klausur			2
Sanskrit Vertiefend <i>Syntax, Metrik, Stil</i> <i>Übungen zu Syntax und Stil</i> <i>Sanskrit-Literaturgeschichte</i>	2 2 2	15	Klausur	15/50	Basismodul	3
Klassiker der altindischen Literatur	4	10	Schriftliche Übersetzung	10/50	Vertiefungs-Modul	4
Geistesgeschichte und Ethik des Hinduismus und Buddhismus	2	5	Klausur			4
Quellenstudien zur indischen Religions- und Philosophiegeschichte	4	10	Schriftliche Übersetzung	10/50	Klassiker-Modul	5
Praktikum		5	Praktische Arbeit Praktikumsbericht	-	-	5
Abschlußarbeit & Kolloquium		1	Bachelor-Arbeit Kolloquium	15/50	Erreichte 60 LP	6
<i>Alternativen zur Abschlußarbeit: (§ 15 Abs. 2)</i>						
Moderne südasiatische Sprache: Grundkurs	6 (Import)	10	Klausur	10/50		1 / 3 / 5

Religiös-kulturelle Strukturen des heutigen Südasiens	2 (Import)	5	Klausur	5/50		2 / 4 / 6
Grundmodul Mittelasien	4 (Import)	5	Klausur	5/50	-	4 / 6
Vertiefungsmodul Mittelasien	4 (Import)	5	Klausur	5/50	Grundmodul Mittelasien	5
Geschichte der Antike im Überblick	2 (Import)	5	Klausur	5/50	-	5
Methoden der historischen Sprachwissenschaft	2 (Import)	5	Klausur	5/50	Modul Sprachwissenschaftliche Grundlagen	5